Los primeros registros literarios de la lengua castellana

S X: Las glosas

Breves anotaciones encontradas en los márgenes de textos latinos

Las jarchas

Escritas en lengua mozárabe

Las Cantigas

Escritas en gallego-portugués

Poesía de la peninsula Ibérica a modo de cancioncillas que tratan temas amorosos y de ausencia del ser amado

LiITERATURA POPULAR EN LA EDAD MEDIA

Mester de Juglaría

Los juglares iban recitando poemas principalemente de tema épico, cantando y contanto hazañas de grandes héroes

a esto se le denomina

Cantares de Gesta

la obra más representativa

Cantar del Mío Cid

características

Obra del S. XIV
Anónimo
Métrica irregular
Versos de arte mayor
Rima asonante
Cuenta la historia del Cid

Evolucionan

Romances

características

Poemas de versos octosílabos
Rima asonante en versos pares

LITERATURA CULTA EN LA EDAD MEDIA

Lírica medieval

Clérigo que trabajan en los monasterios medievales

Estrofas de cuatro versos alejandrinos
Rima consonante
Temática religiosa

autores

Gonzalo de Berceo
Arcipreste de Hita
Juan de Mena
Marqués de Santillana
Jorge Manrique

Prosa medieval

Prosa didáctica

autores

Alfonso X El Sabio
Don Juan Manuel

Prosa novelesca

narraciones más importantes

Amadís de Gaula
Tirant lo Blanc

El teatro medieval

obra más importante

El auto de los Reyes Magos
La Celestina

Antonio Gómez Jiménez