TEMA 5. AUTORES Y SU OBRA

EL MODERNISMO

- 1. Rubén Darío
 - a. Prosas profanas
 - b. *Azul*
 - c. Cantos de vida y esperanzas
- 2. Manuel Gutiérrez Nájera
- 3. Amado Nervo
- 4. José Martí
- 5. José Asunción Silva
- 6. Leopoldo Lugones

GENERACION DEL 98

1. Antonio Machado:

- a. "Soledades: poesías"
- b. "Soledades, galerías, otros poemas"
- c. "Campos de Castilla"
- d. "Nuevas canciones"
- e. "Poesías completas (1899-1925)"

2. Ramón del Valle-Inclán

- a. Época modernista
 - i. Sonata de Otoño (1902)
 - ii. Sonata de Estío (1903),
 - iii. Sonata de Primavera (1904)
 - iv. Sonata de Invierno
- b. Ciclo modernista
 - i. El Marqués de Bradomín
 - ii. El yermo de las almas
- c. Ciclo mítico
 - i. Comedias bárbaras
 - ii. Divinas palabras
- d. Ciclo de la farsa
 - i. Tablado de marionetas para educación de príncipes
- e. Ciclo esperpéntico
 - i. Luces de bohemia
 - ii. Martes de Carnaval
 - iii. Retablo de la avaricia, la lujuria y la muerte

3. Juan Ramón Jiménez

- a. Etapa sensitiva
 - i. Rimas
 - ii. Arias tristes
 - iii. Estío
 - iv. Platero y yo
- b. Etapa intelectual

- i. Diario
- ii. Piedra y cielo
- iii. La Estación total

c. Etapa suficiente o verdadera

- i. Animal de fondo
- ii. Dios deseado y deseante
- iii. Ríos

GENERACION DE 1914 (NOVECENTISMO)

NOVELA

- 1. Ramón Pérez de Ayala
- 2. Gabriel Miró
- 3. Benjamín Jarnés
- 4. Wenceslao Fernández Flórez

POESIA

- 1. Juan Ramón Jiménez
- 2. Mauricio Bacarisse

TEATRO

- 1. Jacinto Benavente
- 2. Jardiel Poncela
- 3. Carlos Arniches

ENSAYO

- 1. Gregorio Marañón
- 2. José Ortega y Gasset
- 3. Manuel Azaña
- 4. Salvador de Madariaga

GENERACION DEL 27

- 1. Federico García Lorca
 - a. Romanero Gitano
 - b. Poeta en Nueva York
- 2. Pedro Salinas
 - a. La voz a ti debida
- 3. Dámaso Alonso
 - a. Hijos de la Ira
- 4. Rafael Alberti
 - a. Marinero en tierra
 - b. Sobre los ángeles
- 5. Luis Cernuda
 - a. La realidad y el deseo
- 6. Jorge Guillén
 - a. Cántico
- 7. Gerardo Diego
 - a. Manual de espumas
- 8. Vicente Aleixandre
 - a. La destrucción o el amor
 - b. Espadas como labios