

## TEMA 1. FICHA 1.

### 1.- Analiza las siguientes situaciones comunicativas:

- La profesora explica los elementos de la comunicación en clase
- Emisor: **la profesora.**
- Receptor: **los alumnos.**
- Mensaje: **los elementos de la comunicación.**
- Canal: **oral. Si la profesora se acompaña de gestos o de la pizarra, el canal es también visual.**
- Referente o contexto: **la clase de lengua, el colegio o el instituto; que sitúan las circunstancias para que eso sea una explicación, una clase y no una conferencia o una charla- coloquio.**
- Código: **el lenguaje verbal. Si la profesora se acompaña de gestos, imágenes; además se ve complementado por el no verbal.**

Luis lee el periódico en el sofá de su casa

- Emisor: **El periódico o periodista.**
- Receptor: **Luis**
- Mensaje: **El contenido del periódico**
- Canal: **Escrito.**
- Referente o contexto: **En casa**
- Código: **el lenguaje escrito**

### 2.- - Explica qué funciones del lenguaje aparecen en los siguientes mensajes:

- a) La tierra es redonda: **función representativa, transmite información mediante una oración Enunciativa.**
- b) Amar es un verbo: **función metalingüística, habla del propio lenguaje.**
- c) Tómate un refresco: **función apelativa, pues pretende influir en la conducta del receptor o moverle a hacer algo, mediante una oración imperativa.**
- d) ¿Me pasas la sal?: **función apelativa, pues pretende influir en la conducta del receptor o moverle a hacer algo, mediante una oración interrogativa.**
- e) ¡Eres un tonto!: **función expresiva, manifiesta la emoción o estado de ánimo del hablante.**
- f) ¿Diga?: **función fática, inicia una comunicación mediante muletillas o frases hechas.**
- g) Tus dientes, perlas blancas: **función poética, llama la atención sobre la forma del mensaje,**

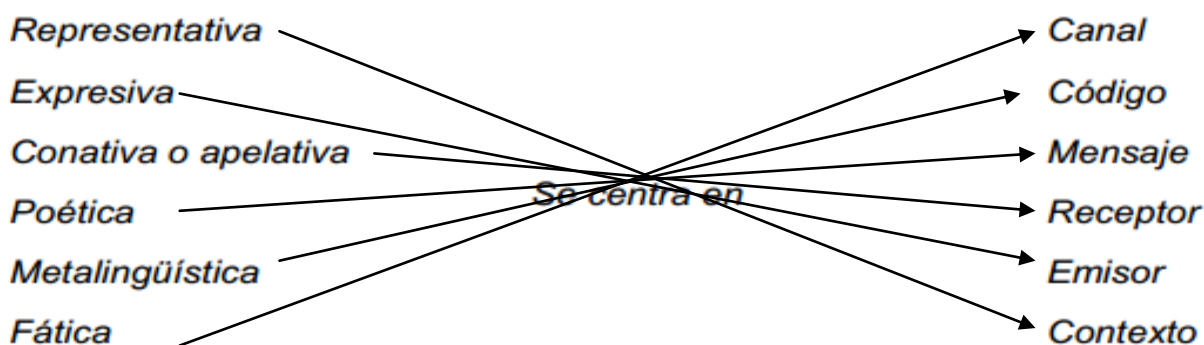
3.- 3.- El código es

- A. El conjunto de palabras que puede utilizar el emisor
- B. **El conjunto de signos común al emisor y el receptor**
- C. Un lenguaje que solo conocen el emisor y el receptor

4.- Clasifica los siguientes signos según el sentido por el que se perciban:

- a) Olor a quemado. **Lenguaje olfativo**
- b) Sirena de una ambulancia. **Lenguaje auditivo no verbal.**
- c) Acercamos la mano a la frente de alguien para ver si tiene fiebre. **Lenguaje táctil.**
- d) Estrellas de un hotel. **Lenguaje visual no verbal.**
- e) Laura escribió: ¡hola! **Lenguaje visual verbal.**
- f) El sonido del teléfono cuando suena. **Lenguaje auditivo.**

5.- Relaciona



6.- Usamos la función fática para

- A. **Abrir y cerrar el canal**
- B. Corregir las deficiencias del canal
- C. Las dos anteriores son correctas

7.- La función poética aparece sobre todo en los textos

- A. Jurídicos
- B. **Literarios**
- C. Científicos

8.- En cada una de estas situaciones de comunicación, di de qué tipo son (auditivo, visual,..., etc) y si son verbales o no verbales

- 1.- Un ciego leyendo un libro en Braille **táctil**
- 2.- Campanas tocando a muerto **auditivo**

3.- Un profesor dando una conferencia **auditivo**

4.- Olor ha quemado **olfativo**

5.- Un libro escrito en japonés **visual**

9.- El emisor es

A. **El que emite el mensaje**

B. El que recibe el mensaje

C. Vía por la que circula el mensaje

10.- El receptor es

A. El que emite el mensaje

B. **El que recibe el mensaje**

C. Vía por la que circula el mensaje

11.- El Canal es

A. Circunstancias en las que se produce la comunicación

B. El que recibe el mensaje

C. **Vía por la que circula el mensaje**