TEMA 1. LA COMUNICACIÓN

Textos para trabajar los elementos de la comunicación (III)

"Comunicar" es hacer saber a otro lo que uno piensa, lo que uno siente o lo que uno desea. La manera más corriente de comunicarse es hablando. No sólo es la más corriente, sino la más importante. Pero no es la única. ¿Cómo nos hace saber el guardia de tráfico que no debemos cruzar la calle en este momento? ¿Habla? ¿Nos dice: "esperen un poco"? Podría hacerlo; pero no lo hace. Simplemente nos presenta un gesto con la mano abierta. Y nosotros lo entendemos, y esperaremos. (....) ¿Cómo contestamos "que no" a una pregunta que nos dirigen? Podemos, sencillamente, pronunciar la palabra "no", pero muchas veces nos limitamos, sin decir nada, a mover la cabeza a derecha e izquierda, o a hacer lo mismo con e dedo índice. La persona que nos preguntó entenderá perfectamente nuestra respuesta. ¿Cómo le indican al automovilista que tiene que seguir una dirección determinada? Normalmente, no se le pone un gran letrero que diga: "Dirección obligatoria a la izquierda"; sino una simple flecha que le señala esa dirección.

La flecha, el gesto nuestro, el gesto del guardia "comunican" algo en cada caso. Manuel Seco, Gramática esencial del español

1.- ¿Cómo define el autor lo que es comunicar?

2.- ¿De cuántas maneras se dice en este texto que podemos comunicarnos unos con otros?

3.- Un guardia de tráfico nos hace un gesto con la mano abierta en un cruce de calles. Identifica los elementos que intervienen en ese acto de comunicación.

4.-Dibuja dos señales de tráfico que no contengan palabras y escribe, junto a cada una, su significado.